

ПОЛОЖЕНИЕ

о региональном конкурсе творческих и научных работ «Судьба человека – в судьбе Отечества», посвященном 100 – летию со дня рождения

Василия Александровича Филимоненко

под девизом: «Наследники генерала В.А. Филимоненко»

1. Общие положения.

1.1. Настоящее положение о конкурсе «Судьба человека – в судьбе Отечества» (далее конкурс), посвященном 100 – летию со дня рождения Василия Александровича Филимоненко, определяет порядок его проведения, организационно-методическое обеспечение отбора победителей и призеров.

1.2. Организаторами проведения конкурса являются: Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого», Министерство образования Новгородской области, Новгородское отделение ВОО «Всероссийское общество охраны памятников истории и культуры», Общественный совет при Правительстве Новгородской области, общественный совет при Администрации Губернатора Новгородской области, Общественный совет при УМВД России по Новгородской области, Общественная палата Новгородской области.

1.3. Цели конкурса:

- Расширение знаний в области истории государства и права России, направленных на духовно-нравственное и интеллектуальное развитие молодежи, воспитание в них гражданственности, патриотизма и уважения к закону;
- Выявление и развитие у молодёжи творческих способностей и интереса к научно-исследовательской деятельности;
- Помощь в профессиональном самоопределении учащихся;
- Изучение и распространение опыта сотрудников правоохранительных органов Новгородской области;
- Повышение профессионального уровня обучающихся и их заинтересованности в формировании образовательно-правовой культуры;
- Сохранение исторического и правового наследия России.

1.4. Конкурс проводится:

- среди обучающихся в возрасте 14-17 лет общеобразовательных организаций, организаций дополнительного образования (далее школьники) и обучающихся профессиональных образовательных организаций Новгородской области (далее студенты СПО);
- среди обучающихся образовательных организаций высшего образования, любой формы обучения, Новгородской области (далее студенты ВО);
- среди сотрудников Управления министерства внутренних дел России по Новгородской области (далее – МВД), Главного управления Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий по новгородской области (далее – МЧС), Управления Росгвардии по Новгородской области Северо-Западного округа войск национальной

гвардии Российской Федерации (далее – Росгвардия), Управления федеральной службы исполнения наказаний по Новгородской области (далее – УФСИН).

2. Формы и сроки проведения конкурса.

2.1. Фестиваль проводится с ноября 2022 года по январь 2023 года.

2.2. В рамках конкурсной программы фестиваля проводятся:

2.2.1. Региональный конкурс творческих работ по 2 направлениям: «Мы должны знать!» для школьников, «Герои нашего времени» для студентов СПО в виде эссе, или видеоролика:

1 этап – отборочный (ноябрь 2022 года – январь 2023 года);

2 этап – региональный (январь 2023 года);

3 этап – подведение итогов и церемония награждения (январь 2023 года);

2.2.2. Региональный конкурс научных работ для студентов ВО:

1 этап – региональный (ноябрь 2022 года – январь 2023 года);

2 этап – подведение итогов и церемония награждения (январь 2023 года);

2.2.3. Региональный конкурс лучших практик шефства правоохранительных органов для сотрудников МВД, МЧС, Росгвардии, УФСИН в виде доклада с презентацией:

1 этап – региональный (ноябрь 2022 года – январь 2023 года);

2 этап – подведение итогов и церемония награждения (январь 2023 года).

2.3. Для проведения конкурса создается организационный комитет.

2.4. Подведение итогов конкурса проводится на торжественной церемонии, посвященной 100-летию со дня рождения В.А. Филимоненко.

3. Порядок организации конкурса.

3.1. Форма участия в конкурсе очная, подача заявок на участие и конкурсных работ – по электронной почте.

3.2. Общее руководство по подготовке и проведению конкурса осуществляет Организационный комитет.

3.3. Организационный комитет формирует состав Конкурсной комиссии.

3.4. Конкурсная комиссия:

- принимает заявки на участие в Конкурсе;
- проводит анализ поступивших заявок на соответствие предъявляемым требованиям к оформлению;
- формирует перечень работ, допущенных к защите на конкурс;
- организует и проводит оценку конкурсных работ на соответствие требованиям к содержанию работ;

- оценивает представленные к защите конкурсные работы в соответствии с критериями оценивания;
- привлекает экспертов к оценке конкурсных работ;
- определяет победителей и призеров по среднему баллу всех членов конкурсной комиссии и экспертов;
- проводит награждение.

3.5. Решение конкурсной комиссии оформляется протоколом, утверждается председателем.

3.6. В процессе проведения защиты работ члены конкурсной комиссии самостоятельно выдвигают и присваивают разные номинации для награждения.

3.7. Организаторы конкурса не несут ответственности за нарушение участниками конкурса авторских прав третьих лиц. Участники несут ответственность за доступность конкурсных материалов, представляемых в виде ссылки, до окончания конкурса.

3.8. Организаторы конкурса оставляют за собой право некоммерческого использования конкурсных работ без выплаты авторского гонорара, но с указанием авторства и названия работ.

3.9. Организаторы конкурса оставляют за собой право использования конкурсных работ на специальных выставках, демонстрациях, показах и размещении их на своих официальных сайтах.

3.10. Научно-методическое обеспечение конкурса осуществляет ФГБОУ ВО «Новгородский государственный университет имени Ярослава Мудрого».

4. Порядок предоставления конкурсных работ.

4.1. Для участия необходимо подготовить конкурсную работу и заявку на участие.

4.2. Для участия в конкурсе необходимо заполнить регистрационную форму согласно приложению 1 и прикрепить конкурсную работу на электронную почту konkurs.novsu@mail.ru в срок до 20.01.2023 года.

4.3. Конкурсная комиссия, после рассмотрения заявки на участие и конкурсной работы направляет приглашение с указанием времени и места защиты представленной на конкурс работы или отказ в участии в конкурсе, если представленные материалы не соответствуют требованиям конкурса.

4.4. Если работа выполняется командой, то необходимо только одно письмо и одна заявка на всю команду.

4.5. Конкурсные материалы не рецензируются, не комментируются и не возвращаются.

4.6. Участники конкурса гарантируют, что им принадлежат авторские права на каждую представленную на конкурс работу.

5. Порядок защиты конкурсных работ.

Защита каждой работы проходит в форме очного 8 минутного выступления и 6 минутного диалога (ответа на вопросы членов конкурсной комиссии).

6. Основные требования к конкурсным работам.

- 6.1. Конкурсная работа должна соответствовать тематике конкурса.
- 6.2. Идея конкурсной работы должна быть оригинальной (авторской).
- 6.3. Содержание конкурсной работы не должно оскорблять достоинство и чувства других людей.

7. Основные требования к творческим работам для школьников и студентов СПО

Школьники и студенты СПО могут подать конкурсную работу в виде эссе или видеоролика созданных одним автором или коллективом авторов в соавторстве (до 4 человек).

7.1. Основные требования к эссе:

- Конкурсная работа в форме эссе оформляется с соблюдением следующих требований:
 - титульный лист, на котором указывается наименование образовательной организации, тема, фамилия и инициалы автора /авторов
 - размер листа бумаги - А4;
 - шрифт Times New Roman, размер кегля – 14 цвет шрифта - черный;
 - текст должен быть выровнен по ширине страницы;
 - поля страницы: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см;
 - междустрочный интервал – полуторный; страницы должны быть пронумерованы (номер проставляется на нижнем поле по центру).
- Объем работы не должен превышать 5 печатных страниц.

7.2. Основные требования к видеоролику:

- Смонтированный видеоролик сохраняется в форматах MP4;
- Продолжительность записи видеоролика не более 5 минут;
- Участие авторов в сюжете видеоролика необязательно;

- Использование специальных программ и инструментов при съёмке и монтаже видеоролика самостоятельно решается участником конкурса;
- Участники конкурса сами определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж и т.п.);
- При монтаже видеоролика могут использоваться фотографии и архивные материалы;
- Видеоролик необходимо прислать в виде ссылки на облачное хранение файлов, обязательно должны быть настроены права доступа «по ссылке»;
- Видеоролик должен включать кадры с названием конкурсной работы, а также данные об авторах, указанные в Заявке.
- На конкурс не принимаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не раскрывающие тему конкурса;

8. Основные требования к научным работам студентов ВО

8.1. Студенты ВО участвуют в конкурсе готовят научную работу.

8.2. Научная работа оформляется с соблюдением следующих требований:

- титульный лист, на котором указывается наименование образовательной организации, тема научно-исследовательской работы, фамилия и инициалы студента/аспиранта, подготовившего работу, и научном руководителе работы (при наличии);
- размер листа бумаги - А4;
- шрифт Times New Roman, размер кегля – 14 цвет шрифта - черный;
- текст должен быть выровнен по ширине страницы;
- поля страницы: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см;
- междустрочный интервал – полуторный; страницы должны быть пронумерованы (номер проставляется на нижнем поле по центру).
- Объем научно-исследовательской работы не должен превышать 15 печатных страниц.
- Научная работа должна содержать в указанной последовательности следующие разделы:
 - оглавление;
 - введение, которое должно содержать оценку современного состояния решаемой научной проблемы, актуальность и научную новизну, цели и задачи научного исследования;

- основная часть, в которой приводятся данные, отражающие сущность работы, обоснование выбранных методов решения задач, описание полученных результатов;
- заключение, в котором указываются краткие выводы по результатам проведенного научного исследования, а также направления использования полученных результатов (для прикладных научных исследований);
- список использованных источников;
- приложения (при необходимости).

9. Основные требования к конкурсу лучших практик сотрудников МВД, МЧС, Росгвардии, УФСИН:

9.1. Сотрудники МВД, МЧС, Росгвардии, УФСИН принимают участие, представляя описание лучшей практики. Сотрудники могут представлять конкурсную работу, созданную одним автором или коллективом авторов в соавторстве (до 4 человек).

9.2. В описании практики должно быть отражено:

- актуальность практики: предпосылки реализации практики (описание проблемной ситуации или потребности в развитии, послуживших причиной внедрения практики);
- инновационный характер практики: новизна, нестандартность, оригинальность: использованные подходы, избранные при разработке и внедрении практики;
- перечень участников внедрения практики с описанием их ролей;
- нормативные правовые акты, применяемые в процессе реализации практики;
- перечень ресурсов, необходимых для внедрения практики.

- Практика может быть оформлена двумя разными способами:

1) текстовый документ:

- титульный лист, на котором указывается наименование организации, название практики, фамилия и инициалы автора /авторов практики с указанием должности(ей).
- размер листа бумаги - А4;
- шрифт Times New Roman, размер кегля – 14 цвет шрифта - черный;
- текст должен быть выровнен по ширине страницы;
- поля страницы: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 3 см, правое – 1,5 см;
- междустрочный интервал – полуторный; страницы должны быть пронумерованы (номер проставляется на нижнем поле по центру).
- с приложениями в виде схем, таблиц, диаграмм и пр. (при необходимости).
- объем работы не должен превышать 15 печатных страниц.

2) презентация:

- состоящая из не менее чем 7 и не более 12 слайдов в формате PowerPoint.
- на первом слайде необходимо указать наименование организации, название практики, фамилия и инициалы автора /авторов практики с указанием должности(ей).

10. Основные критерии оценки конкурсных материалов.

1. отражение в работах, представленных на конкурс, исторического и правового наследия России;
2. соответствие тематике конкурса;
3. творческий подход;
4. законченность идеи;
5. логика, изложения, убедительность, аргументации;
6. оригинальность и новизна,
7. соответствие содержания работы заявленной теме.

11. Подведение итогов, награждение.

- 11.1. Итоги конкурса подводятся конкурсной комиссией по номинациям.
- 11.2. Все участники получают дипломы за участие в конкурсе.
- 11.3. Руководители научных работ победителей награждаются грамотами.
- 11.4 По решению конкурсной комиссии отдельные участники могут награждаться поощрительными грамотами.
- 11.5. Победители (1-е место) и призеры (2-е и 3-е место) в каждой номинации конкурса награждаются дипломами 1, 2 и 3 степени соответственно.
- 11.6. Конкурсная комиссия вносит предложения руководителям соответствующих правоохранительных органов о материальном поощрении победителям конкурса из числа сотрудников правоохранительных органов.

Заявка для школьников, студентов СПО и ВО, на участие в региональном конкурсе творческих и научных работ «Судьба человека – в судьбе Отечества», посвященном 100 – летию со дня рождения Василия Александровича Филимоненко.

1.	ФИО участника(ов), возраст	
2.	Категория участника (школьники/студенты СПО/студенты ВО)	
3.	Электронная почта	
4.	Наименование учебного заведения	
5.	Класс/курс обучения	
6.	Направление подготовки (для студентов	
7.	Номер телефона участника/номер телефона лидера команды	
8.	Ссылка на облачное хранение файлов, в котором выложена конкурсная работа (с открытым доступом «по ссылке») <i>Ссылку так же необходимо продублировать в письме.</i>	

Подтверждаем свою ответственность за доступность конкурсных материалов, представляемых в виде ссылки, до окончания конкурса. Гарантируем, что нам принадлежат авторские права на представленную на конкурс работу.

Подпись/расшифровка

_____ / _____

_____ / _____

_____ / _____

_____ / _____

**Заявка для сотрудников МВД, МЧС, Росгвардии, УФСИН, на участие в
региональном конкурсе
творческих и научных работ «Судьба человека – в судьбе Отечества»,
посвященном 100 – летию со дня рождения
Василия Александровича Филимоненко.**

1.	ФИО участника(ов)	
2.	Категория участника (сотрудник МВД/МЧС/ Росгвардии/УФСИН)	
3.	Электронная почта	
4.	Наименование места работы	
5.	Должность	
6.	Номер телефона (номер телефона лидера команды)	
7.	Ссылка на облачное хранение файлов, в котором выложена конкурсная работа (с открытым доступом «по ссылке») <i>Ссылку так же необходимо продублировать в письме.</i>	

Подтверждаем свою ответственность за доступность конкурсных материалов, представляемых в виде ссылки, до окончания конкурса. Гарантируем, что нам принадлежат авторские права на представленную на конкурс работу.

Подпись/расшифровка

_____ / _____

_____ / _____

_____ / _____

_____ / _____